CARTOON NETWORK™

Press Release

報道関係各位

2005年9月15日

◆カートゥーン ネットワーク 11月の目玉番組◆

カートゥーン ネットワーク × プロダクション I.G
全世界が注目する日米合作アニメが先行放送で登場！
「IGPX」

カートゥーン ネットワーク
(株)ジャパン・エンターテイメント・ネットワーク)





画像すべて：© Production I.G・Cartoon Network / IGPX 製作委員会

スカイパーフェクTV！(274ch)、スカイパーフェクTV！110 (331ch)、および全国ケーブルテレビ局で放送中のアニメ専門チャンネル「カートゥーン ネットワーク」(東京都中央区・執行役員兼ジェネラル・マネージャー：トム・ペリー))は、**日米を代表するアニメーションスタジオ、米カートゥーン ネットワークとプロダクション I.G がタッグを組んだ話題のテレビアニメ「IGPX」を2006年1月のレギュラー放送に先駆けて、11月12日(土)に3話のみ先行放送します。**本作品は、世界レベルで数々のヒットアニメを生み出し続ける両社が手がけることでも話題となり、アメリカでは今年11月より同局にて放送、日本国内においても10月5日よりテレビ朝日他にて放送が決定しています。息を飲むようなスピード感、クールなIGマシンのデザインなど、今までのTV アニメの常識を超えた、クオリティの高さをご期待下さい。

＜ 番組の見どころ ＞

■最強ダッグが贈る、超高速格闘レースアニメが世界に先駆け日本に登場

米カートゥーン ネットワークと、劇場映画「イノセンス」や「GHOST IN THE SHELL/攻殻機動隊」を制作した、日本を代表するアニメーション企画製作スタジオ・プロダクション I.G が共同製作した話題の日米合作アニメ「IGPX」が、ついに先行放送で登場です。監督・シリーズ構成は「サクラ大戦 活動写真」の本郷みつる、キャラクターデザインは海谷敏久、メカニックデザインを竹内敦志・石垣純哉、と一流のスタッフが大集結。そこに米カートゥーン ネットワークが企画の段階から参画した、まさに世界中が注目する作品です。

■先行放送では1話から3話まで、一挙に放送

カートゥーン ネットワークでは、1 月のレギュラー放送に先駆け、11 月 12 日 (土) に 1 話から 3 話までを先行放送でお届けします。痛快なストーリーと超絶アクションを一気にお楽しみ下さい。

■2048年、全世界を興奮させる格闘レース「IGPX」を見逃すな！

時は西暦 2048 年。人々は、今までのどのモータースポーツより高速でエキサイティングな格闘レース"Immortal Grand Prix"、通称「IGPX」に夢中となっていた。その最高峰のリーグとなる"IG-1"では、人型高速競技メカ"IG マシン"で最高時速600km/h にも達する過酷なチームレースが展開されていた。最高のマシン性能、最高のパイロット、そして最高のチームワークが勝つ為の必須条件である。そして新シーズン開催となる今年、その世界最高のステージに、下位リーグの IG-2 よりひとつのチームが昇格した。その名は「チーム・サトミ」。敏腕女性オーナー、サトミの下、パイロット・タケシをはじめ、リズ、エイミー、リバーが IG-1 優勝を目指し、レースに挑む！ 彼らの前に立ち塞がるのは、百戦錬磨の各 IG-1 チーム。戦略、技術、そしてチーム資金等、どれを取ってもチーム・サトミの上を行く強豪チームばかり。彼らを相手に、タケシ達はどのように戦っていくのか？！

■キャラクター紹介■






タケシ
普段はボヤっとしているが、剣道をしているときは別人のよう。

エイミー
頭脳派で、レース展開の司令塔。重要な存在となっていく。

リズ
マシンの操縦はチーム随一。気は強いが根はいいヤツ。

アンドレ
コーチ。冴えない風体で、チーム内の評価も高くない。

＜ IGPX のルールとは？ ＞



1 周 60㎞のコースを3周し、その順位を競う。疾走者は2チーム。各チームは 3 台のマシンを保有し、そのポジション毎にフォワード、ミッドフィルダー、ディフェンスに分かれる。IG-1、IG-2、IG-3 の 3 つのリーグ構成で、上位2チームが対戦する決勝戦によってシーズンの優勝チームを決定する。

＜ 番組概要 ＞

タイトル ：	**IGPX**
放送日時 ：	2005 年 11 月 12 日（土）先行放送（CS 初登場） 12：00～13：30／19：00～20：30
クレジット ：	© Production I.G･Cartoon Network / IGPX 製作委員会
STAFF ：	企画･原作／Production I.G × Cartoon Network 監督･シリーズ構成／本郷みつる キャラクターデザイン／海谷敏久 メカニックデザイン／竹内敦志･石垣純哉 アニメーション制作／プロダクション I.G

＜ カートゥーン ネットワーク 概要 ＞

「カートゥーン ネットワーク」は、現在世界 160 カ国で放送されているアニメ専門チャンネルで、全世界の加入世帯数は 1 億 7000 万を超えています。日本市場においては、1997 年 9 月 1 日より放送を開始し、現在ではスカイパーフェクTV!(274ch)、スカイパーフェク TV!(331ch)、全国のケーブルテレビ局にて視聴可能です。「トムとジェリー」などタイムワーナー所有の世界最大のアニメライブラリー（1万点を超えるワーナー・ブラザース、ハンナ・バーベラ、ＭＧＭ各社制作のアニメ）の作品をはじめ、カートゥーン ネットワーク スタジオ制作のオリジナル作品「パワーパフ ガールズ」「デクスターズ ラボ」「サムライ ジャック」「おくびょうなカーレッジくん」「スター・ウォーズ クローン大戦」など、欧米と日本の質の高いアニメを選別し 24 時間放送しています。有料チャンネルとしては、「最速・最短」で 300 万世帯を突破（2002 年 2 月）し、2005 年 6 月末現在、約 448 万世帯以上の方々にご視聴いただいております。（ホームページ http://www.cartoonnetwork.co.jp）

●本リリースに関するお問合せ先●
株式会社フロンティア・エンタープライズ 担当／磯部・音田・中園
TEL.03-5770-5670 FAX.03-3796-0430 E-mail: cartoonnetwork-pr@frontier-e.co.jp
●チャンネルに関するお問い合わせ●
株式会社ジャパン・エンターテイメント・ネットワーク マーケティング・コミュニケーションズ部 担当／久光
TEL. 03-5537-1742 FAX.03-5537-1702 E-mail: hisamitsu@cartoonnetwork.co.jp